## KAMARABAN



西東京市立柳沢中学校 第3学年便り 令和7年11月14日 No. 28

## 自分の行動に責任をもつ ~ 生態総会を受けて~

先週の生徒総会で、1年生の生徒から「授業中の騒がしさを注意してほしい」という学級委員への要望が出されました。その声を受けて、副校長先生は全校生徒に次のように問いかけました。

「静かにさせるのは学級委員の仕事ですか? 時間を守らせるのは生活委員の仕事ですか?」

この問いに、あなたならどう答えますか? 副校長先生は続けてこう話されました。「本来、こういったことは"誰かの仕事"ではなく、一人ひとりの意識と行動で成り立つものです。注意されなくても、自分で気づいて、自分で行動を正していく。そうした自立した態度こそが、よりよい学校生活をつくる出発点です」と。

この話を聞いて思い出されたのが、教育学者・森信三さんの有名な言葉です。

「時を守り、場を清め、礼を正す」 これは、どんな環境においても大切にされるべき人としての基本であり、集団生活をよりよくするための柱でもあります。

- ・時を守る…時間を大切にすることは、相手を尊重すること。
- ・場を清める…掃除を通して心を整え、感謝を育むこと。
- 礼を正す…あいさつや返事をきちんとすることで、よい人間関係を築くこと。

つまり、これら3つはどれも「誰かに言われてやる」のではなく、「自分から進んで行う」ことで、自分自身を成長させ、周囲との信頼関係を築くことにつながります。

また、生徒指導主任の先生からは冬服の移行とともに、女子のスカート丈についての話もありました。「膝頭が隠れる程度」という基準は、見た目の美しさだけでなく、公の場でのふるまいとして求められる"整った印象"を保つためのものです。「ちょっとくらいなら」「他の人もやってるから」といった考えが広がれば、集団としての規律はあっという間に崩れてしまいます。ルールは「人を縛る」ためのものではなく、「互いを守り、安心できる環境をつくる」ために存在しているのです。服装やマナーは、あなたの"内面"を映す鏡。普段から丁寧に整えていくことが、将来の進路や社会に出てからの信頼にもつながっていきます。

そして、来週からはいよいよ期末テスト。入試にも関わる重要な試験です。勉強に集中している 人も多いことでしょう。けれども、どんなに準備をしていても、体調を崩してしまえば本来の力は 発揮できません。まずは「健康第一」。生活リズムを整え、食事や睡眠をしっかりとり、心と体を 整えた状態で本番に臨みましょう。

みなさんはもう、自分の行動に責任をもつ年齢です。そしてあと数か月もすれば義務教育も終わります。「誰かがやってくれる」ではなく、「自分がどう動くか」を考える姿勢が、進路にも、学校生活にも、これからの人生にも必ず生きていきます。がんばれ、3年生。



『ありがとう』 C組 K K

私は、今回の合唱コンクール、そしてそれに至る日々の中で自分を支えてきてくれた人々に感謝することが多かったと思います。

そのうちの一人に、合唱コンクール実行委員の相方がいます。私は、大勢の人に指示を出すことに慣れていません。けれども、彼女は私の代わりに前に立ち、クラスの皆に指示を出し、皆をまとめてくれました。実行委員の仕事に慣れない私をカバーしてくれたことにまず感謝です。そして、合唱コンクール本番で、私は証の「想う言葉は"ありがとう"」という歌詞に、三年 C 組の皆への感謝の思いを込めて歌いました。そこには、これまでの練習で必死に頑張って、ついてきてくれたことへの感謝や私の大地讃頌のピアノが上手く行かず、落ち込んでいるときに、励ましてくれたことへの感謝がありました。後から、本番ピアノで最高の演奏ができたのは、このような皆の温かい支えがあったからだと気付きました。

最後に、合唱コンクールで、三年連続で大勢の人の前でピアノを弾くという滅多にない経験をさせていただき、ありがとうございました。そして、三年 C 組という最高のクラスの一員であったことに感謝です。

## 『合唱コンクール』 C組 Ι Ο

最初は上手くいくかわからなかった。全て一人で回す覚悟だったから最後の合唱コンクールを上手くできるか不安だった。しかし、本番が近づくにつれて同じ実行委員の人、指揮者、伴奏者、パートリーダーとどんどん頼れる人が増えていき、たよっていいんだと思えた。それは、実行委員会が始まる前から指揮者や伴奏者が練習をしてくれていたことや、皆の合唱への気持ちもあったからだと今なら分かる。

私は三年間実行委員をしてきたが、今までで一番クラス全員と協力して団結した合唱コンクールだった。それは先程いったように、クラスの人が協力してくれたからだけでなく、三年間の「想い」がそれぞれにあったからだと思う。

合唱コンクール本番、舞台で「証」を歌った時、涙よりも感動のほうが先にきていた。あの一瞬にそれぞれの想いがこもっていて「美しい」と心の底から思えた。前日に指揮者に「アドバイスはもうない」といわれ、それだけでうれしかったのにまた「うれしい」を更新していた。

表彰の時、私は舞台裏で結果を聞いていた『「証」を歌った C 組』と聞いた瞬間、膝から崩れ落ちた。びっくりした。今年もどのクラスも完璧で、素晴らしかったから取れないんじゃないかと思っていた。クラスの想いが一つになって合唱できたことをいつまでも誇りに思う。私はこのクラスになれて、本当に良かったと胸を張って言える。

## ■来週の予定(11/17(月)~11/21(金))

月日	組	1	2	3	4	5	6	備考
1 1/1 7 (月)	А	総合	理科 2	国語	数学	社会2	英語	めえめえ学習教室 保二小休業日 <b>※お弁当持参</b>
	В	総合	理科 1	数学	国語	英語	社会 1	
	O	総合	国語	社会2	数学	美術	英語	
1 1/1 8 (火)		準備 学習	国語	社会	技家			期末考査(1日目) ※給食なし
1 1/1 9 (水)		準備 学習	理科	英語	音楽			期末考査(2日目) ※給食なし
11/20 (木)		準備 学習	数学	保体	道徳	各種 委員会		期末考査(3日目) 各種委員会
1 1/2 1 (金)	А	理科 2	音楽	社会 1	数学	英語	学活	- Ⅲ期時間割(始) - ヤギカフェ
	В	国語	数学	音楽	理科 1	美術	学活	
	O	社会 1	数学	社会2	音楽	国語	学活	

- ※「社会1」は1先生、「社会2」はM先生です。
- ※「理科1」はK先生、「理科2」はM先生です。
- ※予定の変更等は、朝・終学活等で連絡します。\_\_\_\_\_\_は授業変更の箇所です。