

5/11～ 音楽科課題【2年生】

5/11～15 作曲家について知ろう & 曲を聴いてみよう

○作曲家調べの課題です。

- ・好きな（気になる）作曲家を決めよう。
- ・国籍、時代、ジャンルは問いません。

（ベートーヴェンやシューベルトといったクラシックの作曲家でも、久石譲やゾッロ・ウリムズといった映画音楽の作曲家、秋元康などPOPSの作曲家……気になる作曲家を見つけよう！）

○その作曲家の曲を聴いてみよう。

- ・その作曲家の曲を1つ以上聴いて、簡単に感想をノート等にメモしておこう。

5/18～22 作曲家について知ろう

○その作曲家について調べてみよう。

- ・インターネットや本等を用いて調べて、ノートにメモしておこう。

（生没年、生まれた国、主な作品、どんな人生を送ったのか、面白エピソード、作品の特徴、同じ時代に活躍した他の有名人……等々、気になることをいくつか調べてみよう。）

5/25～29 レポートにまとめよう

○配布されたプリントに、調べたことをまとめよう。

- ・作曲者名、生没年、生まれた（or 活躍した）国、主な作品、聴いた曲の紹介&感想はプリントに沿って書こう。
- ・四角い空欄には、作曲家に関する絵を描こう。（画像をプリントして貼ってもOKです）
- ・下の空欄の部分に、調べた内容を見やすくレイアウトしてまとめよう。
- ・色鉛筆や色ペンを使って、誰が見ても見やすいレポートにしよう。
- ・次回登校する際に提出です。（1学期の評価に含みます）

～この機会にたくさんの音楽に触れ、考えよう～

みなさんは今、どんな音楽を聴いていますか？

そして、生活している中でどんな音楽が聞こえてきますか？

世界中でコロナウイルスとの戦いを乗り越えるために、音楽でメッセージを発信している人がたくさんいます。このような非常事態において、音楽はどのような役割を果たしているのでしょうか。歌ったり、弾いたり、聴いたりして音楽からも力をもらって、みんなで乗り越えよう！！