

令和8年度

第1学年美術科年間指導計画・評価計画

月	単元名	時数	評価規準	(1)知識・技能	(2)思考・判断・表現	(3)主体的に学習に取り組む態度	評価方法
4	オリエンテーション 「うつくしい」	2		身のまわりにあるものの美しさを感じ取ることの面白さや、よさを感じとる。他者が見つけた美しさに触れ、自分にとっての「うつくしい」を探すきっかけにする。 美術の見方、考え方を大切に活動を理解する。 美術の授業のきまりや1年間の活動内容を理解する。			ワークシート
5	コンテドローイング 感情「喜怒哀楽」を表現	3	(1)	「喜怒哀楽」それぞれの感情に合わせて、形や線、濃淡など画材であるコンテの技法をふまえた表現活動について理解している。(知)	意図に応じた自分の表現を抽象的な表現技法とコンテの表現技法を工夫して表している。		ワークシート 作品
			(2)	主題にあったよさや美しさなどを考え工夫して構想を練るなどして表す活動に取り組もうとしている。(発想構想)	造形的なよさや美しさ、作者の心情や意図について考え、見方や感じ方を広げている。(鑑賞)		ワークシート 作品
			(3)	美術の創造活動の喜びを味わい、線や形、濃淡などから構想を練るなどして工夫して表す活動に楽しく取り組もうとしている。(態表)	美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく線や形、濃淡などをもとに見方や感じ方を広げる鑑賞の学習活動に楽しく取り組もうとしている。(態鑑)		ワークシート 作品
6	「スケッチの楽しさ」	7	(1)	描くものの形や色彩、それらを全体のイメージで捉えることを理解している。(知識)	描画材料の特性を生かし、描き方を工夫して表している。(技能)		作品 ワークシート
			(2)	よさや美しさ、面白さなどから主題を生み出し、描きたいものを考え工夫して構想を練るなどして表す活動に取り組もうとしている。(発想構想)	造形的なよさや美しさ、作者の心情や意図について考え、見方や感じ方を広げている。(鑑賞)		作品 ワークシート
			(3)	美術の創造活動の喜びを味わい、形や色彩などから構想を練るなどして工夫して表す活動に楽しく取り組もうとしている。(態表)	美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく形や色彩などをもとに見方や感じ方を広げる鑑賞の学習活動に楽しく取り組もうとしている。(態鑑)		作品 行動観察
7 夏休み課題	色彩を学ぶ	11	(1)	形や色彩、材料などの性質や、それらが感情にもたらす効果などをもとに、デザインの考え方を理解している。(知識)	材料や用具の使い方などを身につけ、意図に応じて工夫し、制作の順序などを考え、見通しをもって表している。(技能)		作品 学習カード テスト
			(2)	目的や条件などをもとに、わかりやすさと美しさなどの調和を考え、表現の構想を練っている。			作品 学習カード テスト
			(3)	美術の創造活動の喜びを味わい、伝える目的や機能などを考えた表現の学習活動に楽しく取り組もうとしている。			作品 学習カード テスト
	身近なもののスケッチ	2	(1)	形や色彩などが感情にもたらす効果や造形的な特徴などをもとに奥行きや広がりなどを全体のイメージでとらえることを理解している。(知識)	描画材料の特性を生かし、意図に応じて自分の描き方を追求して表している。(技能)		作品 学習カード テスト
			(2)	身近な周りの物から感じ取った形や色彩のよさや美しさなどから主題を生み出し、単純化や省略など全体の構成を考えながら心豊かに表現する構想を練っている。(発想構想)	モチーフの造形的なよさや美しさを感じ取り、身近な物を表現するための作者の心情や意図、創造的な工夫について考えたり、身近な環境の中に見られる造形的な美しさを感じ取り、生活や社会を豊かにする美術の働きなどについて考えたりするなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深めている。(鑑賞)		作品 学習カード テスト

			(3) 美術の創造活動の喜びを味わい、身近なものがもつ形や色彩などから構想を練るなどして工夫して表す活動に主体的に取り組もうとしている。(態表) 美術の創造活動の喜びを味わい、身近なものがもつ形や色彩などをもとに見方や感じ方を広げる鑑賞の学習活動に主体的に取り組もうとしている。(技能)	作品 学習カード テスト
8 9	伝達デザイン ロゴマークで印象づける	5	(1) 形や色彩などの性質や、それらが感情にもたらす効果などをもとに、全体のイメージでとらえることを理解している。(知識) 材料や用具の使い方などを身につけ、意図に応じて工夫し、制作の順序などを考え、見通しをもって表している。(技能)	作品 学習カード テスト
			(2) 伝える目的や条件などをもとに、ロゴマークなどの特徴や用いる場面などから主題を生み出し、美的感覚を働かせて調和のとれた美しさなどを考え、表現の構想を練っている。(発想構想) 目的や機能との調和のとれた美しさなどを感じ取り、作者の心情や表現の意図と工夫などについて考えるなどして、見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	作品 学習カード テスト
			(3) 美術の創造活動の喜びを味わい、ロゴマークなどの伝える目的や機能などを考えた表現の学習活動に楽しく取り組もうとしている。(態表) 美術の創造活動の喜びを味わい、ロゴマークなどの伝える目的や機能をもった作品の鑑賞の学習活動に楽しく取り組もうとしている。(態鑑)	作品 学習カード 行動観察
10 11	構成と配色 紙で作るメッセージカード	8	(1) 形や色彩、材料などの性質や、それらが感情にもたらす効果をもとに、全体のイメージで捉えることを理解している。(知識) 材料や用具の使い方などを身につけ、意図に応じて工夫し、制作の順序などを考え、見通しをもって表している。(技能)	作品 ワークシート テスト
			(2) 伝える目的や条件などをもとに、主題を生み出し、わかりやすさと美しさなどとの調和を考え、表現の構想を練っている。(発想構想) 調和のとれた洗練された美しさなどを感じ取り、作者の心情や表現の意図と工夫などについて考えるなどして、見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	作品 ワークシート テスト
			(3) 美術の創造活動の喜びを味わい、表現の学習活動に楽しく取り組もうとしている。(態表) 美術の創造活動の喜びを味わい、伝える目的や機能をもった作品を鑑賞する学習活動に楽しく取り組もうとしている。(態鑑)	作品 ワークシート 行動観察
12 1 2 3	「平面構成デザイン」	7	(1) 形や色彩、材料などの性質などの性質や、それらが感情にもたらす効果や、造形的な特徴などをもとに、それらがもつ美しさや面白さを全体のイメージで捉えることを理解している。(知識) 材料や用具の使い方などを身につけ、意図に応じて工夫し、制作の順序を考えながら見通しをもって表している。(技能)	作品 ワークシート
			(2) 構成や条件などをもとに、材料の特徴などから主題を生み出し、美的感覚を働かせて調和のとれた美しさなどを考え、表現の構想を練っている。(発想構想) 調和のとれた美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と工夫などについて考えるなどして、見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	作品 ワークシート
			(3) 美術の創造活動の喜びを味わい、形や色彩の美しさ、構成などを考えた表現の学習活動に楽しく取り組もうとしている。(態表) 美術の創造活動の喜びを味わい、形や色彩の美しさ、構成などをもった作品の鑑賞の学習活動に楽しく取り組もうとしている。(態鑑)	作品 ワークシート 行動観察