

あしたに ひらく くらべられない つぼみ

校長 矢野 尊久



暖かな春の日差しの中で、96名の新1年生を迎え、10学級で新しい年が始まりました。明保中学校のみなさん、入学、進学おめでとうございます。新しい学級、先生が決まり、いよいよ平成29年度です。始業式や入学式での生徒一人のひとりの表情を見ていると、決意を新たに始業式に臨んでいることが伝わってきます。

さて、入学式や始業式で歌われる明保中学校の校歌は斉唱ではなく合唱になっており、男子と女子のパートに別れています。西東京市の多くの中学校にこういった形式の校歌がありますが、明保中学校の校歌も儀式等でその歌声を聞いていると、合唱になっていることで美しく響き、素晴らしい校歌になっているもののひとつではないかと思っています。そんな校歌の三番に、個人的には非常に気に入っている歌詞の一節に「みんな あしたに ひらく くらべられない つぼみよ」というものがあります。これは、生徒一人一人は将来、何かをやり遂げるつぼみとして誰かと比べても意味がない、だから、自分しかできないものを目指し、自分だけにしか咲かせられない花を咲かせてほしいということだと思えます。他人と比べてできる、できないはなく、よく言われているフレーズ「ナンバーワンよりオンリーワン」、この言葉に近いと思います。一人一人の個性

や力を比べる物差しはあるようでないということです。比べること自体、意味がないことなのです。しかし、この歌詞にあるように「あしたに ひらく」ためには、比べられないから好きなことをして、自由に生きていかとうと、少し違うと思います。学校生活は生徒自身が自らを高めていくいろいろな機会や場があります。その中で切磋琢磨してお互いを高め合ってほしいのです。そのためには、何と比べるのか。人と比べるのではなく、自分の立てた目標と比べてほしいのです。目標に対してどれだけ自分が達成できたが、またどの部分ができ、どこは頑張らなければならないかを意識して比べてほしいのです。決して人と比べる必要はないのです。だから大切なのは、中学に入学して何をしたいのか、2年生、3年生になって何を目標にするのかを決めることです。そして、その途中で自己を振り返る機会をもつことです。目標をもち、時々振り返ってみる。そして修正しながら進んでいく。このことができれば、つぼみは大きな花へと生長していくはずなのです。

生徒たちが「あしたに ひらく つぼみ」として目標をもち、中学校生活でしか咲かすことのできない大輪の花を咲かせてくれたらと思っています。そのためには今年度も教職員一同、全力で取り組んで参りますのでどうかご理解、ご協力のほどよろしくお願いいたします。

◇4月と5月の主な予定◇ 予定の変更は担任等から連絡いたします。

月	日	曜	内 容	月	日	曜	内 容
4月	10	月	2, 3年生給食開始	4	24	月	眼科検診
	11	火	1年生給食開始 新入生歓迎オリエンテーション	月	26	水	耳鼻科検診
	13	木	身体計測 部活動仮入部開始		28	金	離任式
	14	金	全学年保護者会 14時30分から	5月	2	火	教師と保護者の会総会 部活動保護者会
	17	月	委員認証式		10	水	復習確認テスト
	18	火	全国学力学習状況調査 (3年)		11	木	歯科検診 (3年・2年AB)
	19	水	心臓検診 (1年) 一斉委員会		24	水	運動会予行
	20	木	歯科検診 (3年・2年AB)		27	土	運動会 (雨天の場合は6月1日)
	22	土	授業参観 セーフティ教室 引き渡し訓練		29	月	振替休日

平成29年度学校経営方針

1 目指す学校像

落ち着いた教育環境の中で、一人ひとりの個性や能力を伸ばすことができる学校

- ①生徒が生き生きと学ぶ学校
- ②思いやりと礼儀のある学校
- ③教職員が生きがいをもって教育活動を行う学校
- ④保護者や地域が信頼し協力する学校

2 目指す生徒像

相互に人権を尊重し、支え合う生徒、人に優しい生徒

主体的に学び、活動に取り組む生徒

自ら考え判断、表現し、メタ認知（振り返り）ができる生徒

目標をもち、取り組むことで達成感を感じられる生徒、自信のもてる生徒

さらに自己肯定感のもてる生徒として、

- ①人の意見を静かに聞く生徒
- ②人のために力を尽くす生徒
- ③人の気持ちを理解する生徒
- ④自分のことを理解してくれる人をつくれる生徒
- ⑤人に迷惑をかけない生徒
- ⑥決めたことは責任をもつ生徒
- ⑦周りの人に感謝する生徒
- ⑧自分のことを必要としていると感じられる生徒

3 目指す教師像

①深い愛情をもって生徒の良き「聴き手」となり、支援する教師

②一人の人間として一人ひとりの大切さを強く自覚して指導する教師

②生徒の実態を把握して、「目指す生徒像」に向けて主体的に経営に参画する教師

③高い専門性をもち、創意工夫に満ちた授業に努める教師

